

# المصباح

أسبوعية للأطفال تصدر عن شركة القذافي للخدمات الإعلامية

الخميس 8 من شهر جمادى الأول 1378 و 22 أبريل «الطير» 2010 م - العدد (9)

سعر البيع 500 درهم



أشغال يدوية

علي: موهبة رياضية

سلوي: موهبة موسيقية



# أصدقاء المصباح



آلاء طارق مروان



فاطمة صلاح الشريف



فaisal مصطفى فضل



إسراء طارق مروان



فاطمة طارق مروان



أحمد محمد الكواش



روان محسن بالعيد مروان



لماز خالد مريخو الممشي



مرام عصام عبد الكريم



محمد عصام عبد الكريم



محمد أحمد البرقي



هبة الشرف بالعيد مروان



مروان كاتي بالعيد مروان



معاذ الشارف صالح العبيدي



يوسف الشارف صالح العبيدي



نجاح نجحي



هبة الجواز



صهيب محسن بالعيد مروان



عبد العزيز علي عبد المالك



روى عصام محمد



فاطمة اسماعيل إبراهيم



عدي صلاح حسن



## أصدقائي الأطفال

بين أيديكم اليوم العدد التاسع من  
المصباح ، والذي أردنا أن يكون  
مصباحاً ينير الدروب بنور المعرفة  
والعلم ، فبعد أيام قلائل ستبدأ  
الامتحانات النهائية التي نرجو لكل  
أصدقاء المصباح أن يحالفهم فيها  
الحظ والتوفيق والنجاح وأن يحظوا  
بنتائج باهرة حصداً طيباً مثمراً لما  
بذلوه من جهد جهيد طيلة عام  
دراسي بأكمله، داعين للجميع بمستقبل  
باهر، والله لا يضيع أجر من أحسن  
عملاً .

المصباح

رئيس التحرير: رمضان البريكلي  
مدير التحرير: علي جابر  
المحرر المسؤول: سالم أحمد الأوجلي  
تنفيذ وإخراج: قسم الشؤون الفنية  
مستشار المجلة: الزروق عبد اللطيف

الطباعة

المراسلات

لسم الإعلان 0619090502

بريد مصور 0619097751

بريد القروني almesbah@quryna.com

المقر الرئيسي .. بنغازي  
شارع أحمد رفيق المهدي مبنى  
الشركة العالمية للملاحة  
هاتف 0619098946

المصباح

أسبوعية للأطفال

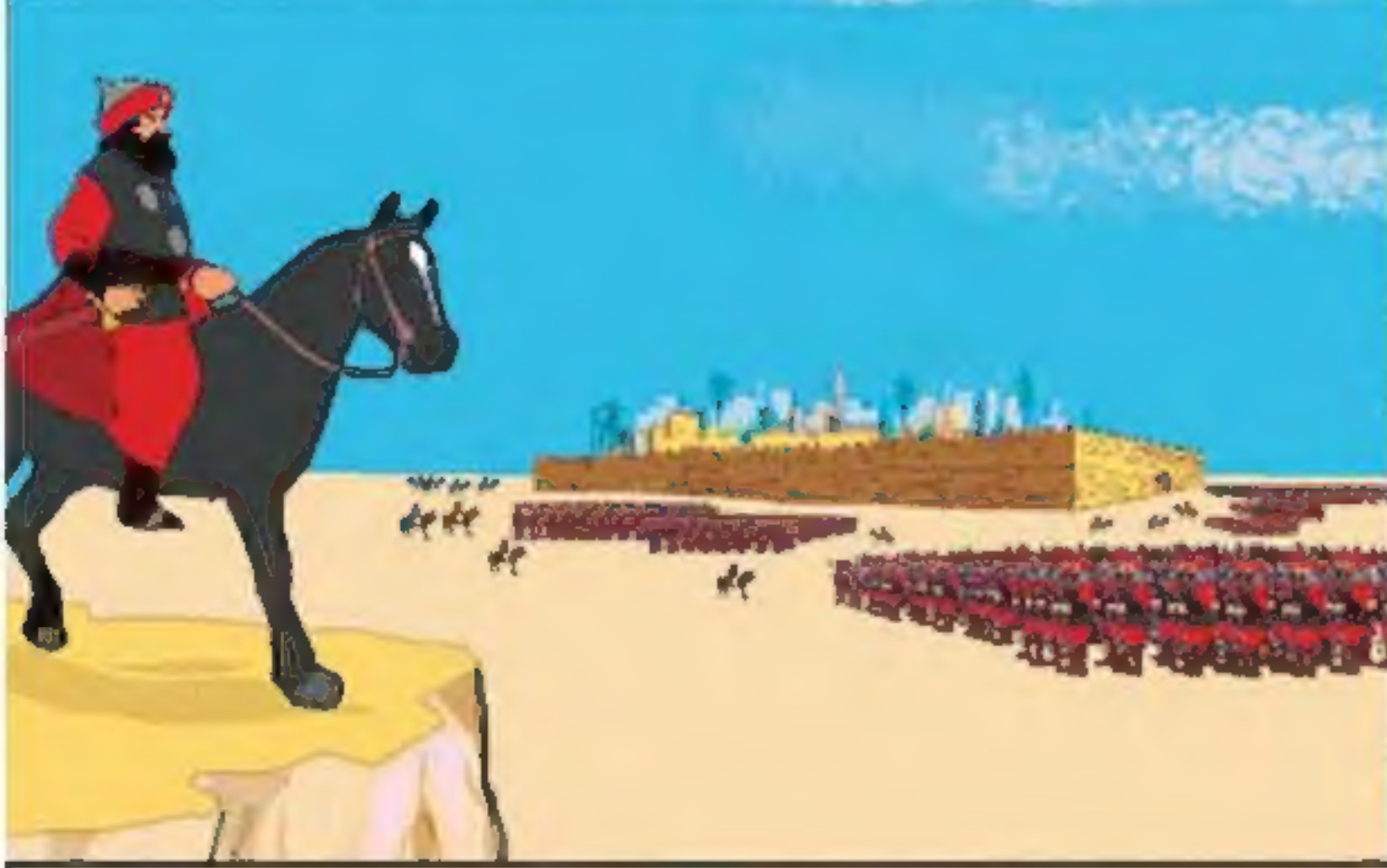
تصدر عن شركة الغد للخدمات الإعلامية



# حكايات الحاجة مبروكة

إعداد وجوار أبو ليث  
رسوم عيسى التاورغي  
عمليات فنية م. أحمد جبر

كان يا ما كان  
في قديم الزمان  
وسلف العصور والأوان



وفي يوم من الأيام استيقظ سكانها على أصوات صهيل الخيل.. فوجدوا جيشاً كبيراً يحاصر المدينة.



مدينة صغيرة يعيش أهلها في أمان وطمأنينة .. يشتغل معظمهم بالتجارة والزراعة.



اقترح بعض الناس أن يشكلوا وقدأ يذهب إلى قائد الجيش ليتفاوض معه.



استمر الحصار شهراً كاملاً ، وأصبحت الموارد الغذائية تنفذ من السكان نتيجة الحصار، والناس تشتكي سوء الحال داخل المدينة .



وافق قائد الجيش بشرط ألا يحمل أي شخص معه أية أموال أو أشياء أخرى فوق ظهور الدواب، ويمكنه أن يحمل ما يستطيع بدون الاستعانة بالدواب.



تم اختيار أربعة من مشايخ المدينة ؛ للتفاوض مع قائد الجيش حول تسليم المدينة بدون إراقة الدماء .





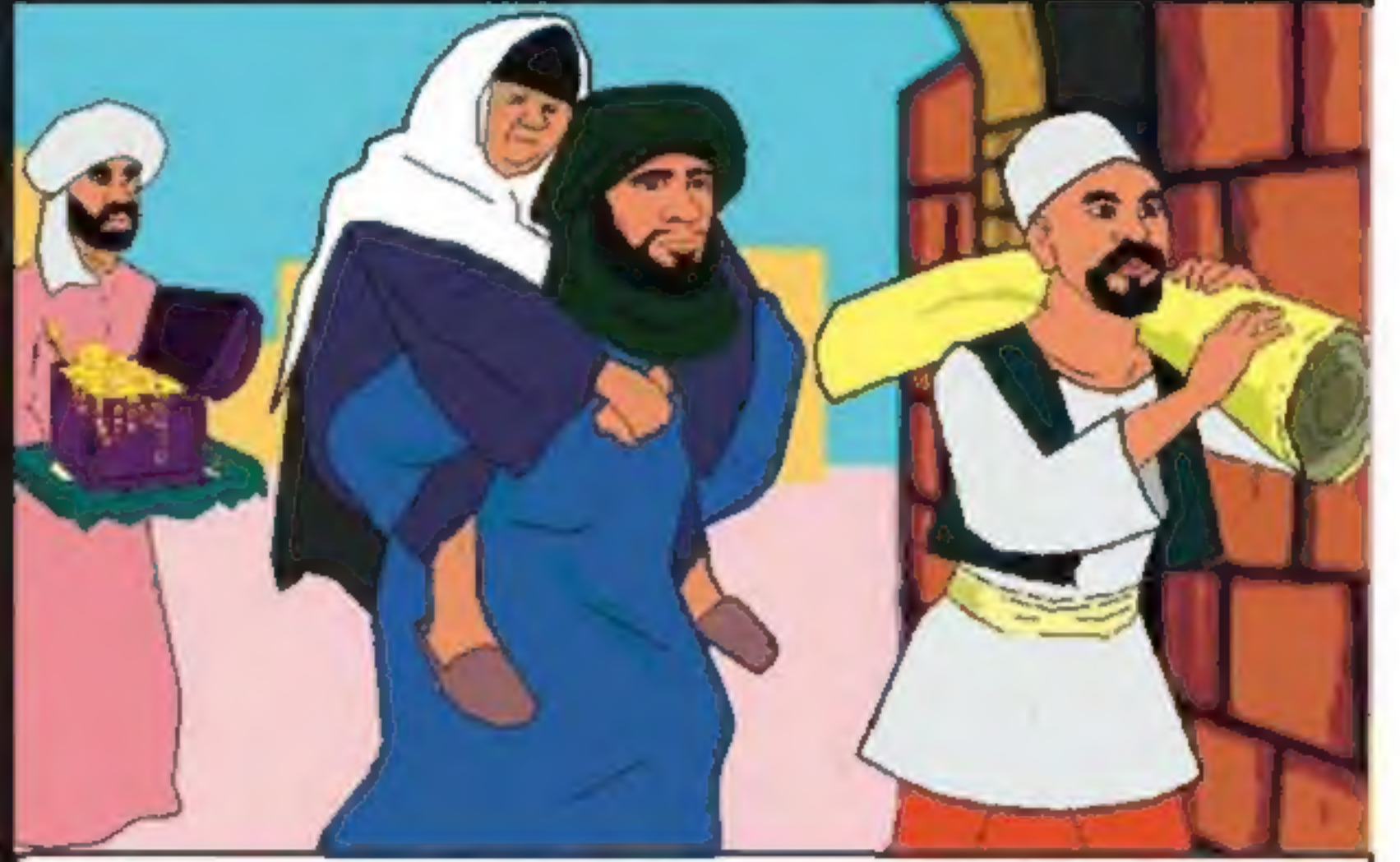
وافق أهل المدينة على الشرط ، وخرج كل منهم يحمل ما يستطيع من الأموال والأشياء الثمينة أي ما خف وزنه ، وغلا ثمنه.



رجع الوفد ، وبلغ أهل المدينة بالاتفاق ، وهو أن يحمل كل شخص أي متاع بدون استخدام الدواب.



استغرب قائد الجيش من هذا الرجل ، وأمر جنوده بإحضار الرجل ، فسأله : من التي تحملها فوق ظهرك ؟ قال الرجل : إنها أُمي.



كان هناك بين الناس رجل لا يحمل أي متاع ، بل كان يحمل فوق ظهره امرأة عجوز.



أمر قائد الجيش بعشرة جمال للرجل : ليحمل عليها ما شاء من أمواله ، وأمر لأمه بهودج : جزاء لبر الرجل بأمه.



قال له قائد الجيش : أليس لديك أموال ؟ قال : بلى فأنا أغنى رجل في المدينة ، ولكن ليس لدي أغلى من أُمي ؛ ولهذا أحمل أُمي وأترك الأموال.



للتقي الخميس القادم.  
إن شاء الله

ليس هناك أغنى ولا أغلى من  
الأم يا أبنائي الأعزاء .  
ومن يبرّ والديه .. يعوضه  
الله خيراً في الدنيا، وفي  
الآخرة سيكون من الفائزين.





# كلمات

## متقاطعة

افقياً :-

- 1 - صاحب إحدى الصور .
- 2 - أبجله وأقدره .
- 3 - صحيفة ليبية خاصة للأطفال "م" متشابهان .
- 4 - دولة أفريقية ، عاصمة أوروبية .
- 5 - أداة نصب .
- 6 - لقب لاعب ليبي معتزل "م" ، ملتي .
- 7 - تحمل ، مدينة ليبية سياحية .
- 8 - أحرف من العودة ، نهاب .
- 9 - ققط "م" آلة موسيقية .
- 10 - أحب .

عمودياً :-

- 1 - صاحب إحدى الصور .
- 2 - أحد الوالدين ، أحب .
- 3 - صاحب إحدى الصور .
- 4 - ينبسط "م" .
- 5 - أحرف من المرق ، خصم .
- 6 - صاحب إحدى الصور .
- 7 - صاحب إحدى الصور .
- 8 - ملكة ، صاحب إحدى الصور .
- 9 - من الضمائر ، اسم علم مؤنث .
- 10 - الاسم الأول لمطرب عربي قدير .

## طرائف الأطفال

### الحقيقي والمزيف :

كنت في متجر للألعاب عندما دخل ولد يحمل أوراقاً نقدية غير حقيقية تستعمل فقط للعب . وطلب شراء طائرة صغيرة ، وعندما قال له البائع : إن المال الذي يحمله غير حقيقي .

أجابه الصبي : "هل هذه الطائرة حقيقية؟"

### دراجة الأحلام :

للدراجات النارية قوة السحر على ابننا ذي السنوات الخمس ، وكلما رأى واحدة أطلق صيحات من البهجة أرفقها بتعليق مثل : "انظر إلى هذه يا أبي ! انظر إليها ! سوف أقتني واحدة منها يوماً ما" .

وكان والده يجيبه دائماً : "لن تحصل عليها ما دمت على قيد الحياة .." ، وذات يوم ، فيما كان ابننا يتحدث إلى صديق صغير ، مرت أمامهما دراجة نارية ، فأخذته الحماسة كل مأخذ ودل رفيقه بإصبعه على الدراجة وهو يصرخ : "انظر إلى هذه ! انظر ! سوف أقتني واحدة منها حالما يموت أبي" .





# الضائقة

الكلمة الطيبة أساس الحياة ، ومصدر  
الأمان والاطمئنان . والكلمة الخبيثة  
تؤدي إلى الانحراف ، وتقود إلى  
الضلال ، وتزرع الشربين الناس .

XX

بعد شطب جميع أحرف هذه العبارة  
من الشبكة ستظهر لك أربعة أحرف  
غير مشطوبة تشكل لك بالترتيب  
اسم شخصية كرتونية شهيرة جداً  
في عالم الرسوم المتحركة.  
ملاحظة: يفضل البدء بشطب  
الكلمات الطويلة أولاً.

ا	ل	ا	ن	ح	ر	ا	ف	ب	ن	ت
ا	ا	ا	ل	م	ا	ن	ن	ا	ا	ؤ
ل	ل	ل	ا	ل	ظ	ل	ا	ل	ن	د
ك	ن	ر	د	ص	م	و	ا	ح	ء	ي
ل	ا	و	ت	ز	ر	ع	س	ي	م	ا
م	س	ط	و				ا	ا	ط	ل
ة	ا	ل	ي				س	ة	ا	ط
د	و	ق	ت	و	ا	ل	ش	ر	ل	ي
ا	ل	خ	ي	ر	ة	ا	ل	ي	ا	ب
و	ا	ل	ك	ل	م	ة	ه	ي	و	ة
ة	ث	ي	ب	خ	ل	ا	ب	ي	ن	ط



الَّذِي يُهْمِلُ التَّعْلِيمَ فِي شَبَابِهِ يَفْقِدُ الْحَاضِرَ، وَهُوَ فِي عَدَادِ الْأَمْوَاتِ بِالنِّسْبَةِ لِلْمُسْتَقْبَلِ.

إِنَّكَ قَدْ تَبْلُغُ قِمَّةَ النِّجَاحِ عِنْدَمَا تَدْرِكُ أَنَّ الْفَضْلَ لَيْسَ إِلَّا مُنْعَطِفًا فِي الطَّرِيقِ.

إذا وجدت طريقاً بلا عقبات، فعلى الأرجح أنه لا يؤدي إلى شيء.

الرَّجُلُ الَّذِي يَصْحُو لِيَجِدَ نَفْسَهُ إِنْسَانًا نَاجِحًا هُوَ رَجُلٌ لَمْ يَنْمُ قَطُّ.

مَنْ لَمْ يَجْلِسْ فِي الصَّغَرِ حَيْثُ يُكْرَهُ، فَلَنْ يَجْلِسَ فِي الْكِبَرِ حَيْثُ يُحِبُّ.

الشجاعة هي أقوى الفضائل وأجملها وأنبأها.



# فرفور والفييل الكبير

سيرة تاريخية (9) الحقة



وفي تلك اللحظة - امر الزعيم بإيقاف رمي فرفور بالحجارة، وتظاهر بأن توتو المتنكر بمستشار قبيلة جاجو.

يا سيدي الزعيم.. سيوضح الأمر. معي مترجم للغة الحيوان

كما ترى.. إنه مستشار قبيلة جاجو جاء محملاً بالهدايا.. ما قولك؟



وهنا قرر المستشار الانسحاب.. ولكن على طريقته بعد أن رمى أكياساً - كان قد خبأها بين طيات ملابسه - أحدث دخاناً حجب الرؤية.

اغبياء.. كدت أنجح في بث الفرقة بينكم.. ليتحقق حلمي في بناء كياني.

تباً له لم أعد أرى شيئاً

اقبضوا عليه.. لا يجب أن يفلت هذا الخائن.

تباً.. ما هذا الدخان الكثيف؟





وعندما سمع فيلون الصوت توجه إلى داخل القبيلة، واستغل خرطوممه لسحب الدخان الذي بدأ بفضلته يتلاشى.



سوف أصعد إليك يا فرفور.

وقرر زعيم القبيلة مكافأة أبطاننا والاحتفال بهم.



وبعد سنوات...

يا.. يا أصدقاء.. كم مرّ على تلك الأحداث التي دونتها هنا.. لقد تعلمنا جميعاً ألا نجعل شيئاً يفرقنا، فيسهل على الأعداء النيل منا ومن وطننا.

الجميع عاشوا ولا يزالون يعيشون في سعادة؛ لأنهم استحقوا ذلك.

الصداقة أيضاً كنز كبير، خصوصاً إذا ما كانت كالتي جمعت بين فرفور وفيلون.



تمت بحمد الله





# لعبة V-Rally 3

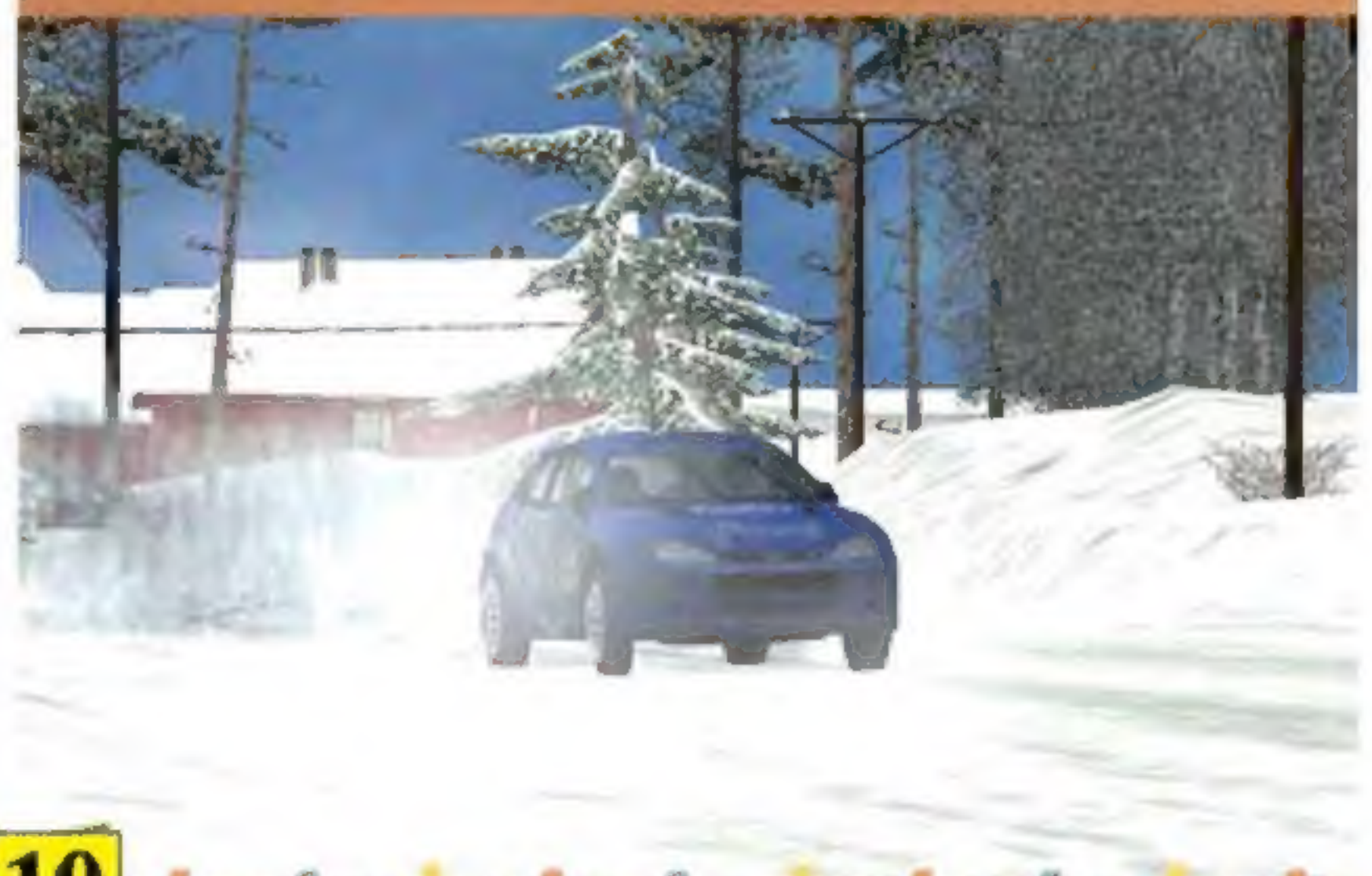
## متطلبات اللعبة:

نظام التشغيل : ويندوز 98/ME/2000/XP  
 المعالج : 1.6 غيغاهرتز.  
 ذاكرة الوصول العشوائي : 256 ميجابايت من  
 ذاكرة الوصول العشوائي .  
 بطاقة الرسومات : 128 ميجابايت .  
 القرص الصلب الفضاء : 900 ميجابايت



## معلومات عن لعبة:

هذه اللعبة هي الإصدار 3 للعبة V-Rally تشمل جميع أنواع السيارات المعروفة " (سويارو امبريزا) ، ميتسوبيشي لانسر ، سيتروين كسارا ، وفورد فوكس" وبها كثير من قطع غيار السيارات وظروف القيادة بها تصل تطابقاً مع ظروف القيادة الحقيقية وهي من الألعاب المتميزة على صعيد ألعاب الكمبيوتر.





# موقع ألعاب فلاشاتو

هو موقع يضم عدداً من الألعاب  
الفلاش المتنوعة منها :  
الألعاب أكشن ، والمغامرات ، والذكاء ،  
والذاكرة ، والسيارات ،  
عند دخولك على الموقع تجد  
الوصلات الرئيسية بجانب الشاشة  
وهي :  
الألعاب بنات ، ألعاب قتال ، ألعاب  
أكشن ، ألعاب حربية ، ألعاب أطفال  
، ألعاب رياضية ، ألعاب سيارات ،  
ألعاب مضحكة ، ألعاب الذكاء و  
الألغاز ، ألعاب متنوعة .



# موقع ألعاب التحدي

هو موقع يضم عدداً من الألعاب الفلاش  
المتنوعة منها : الألعاب أكشن ، والمغامرات ،  
والذكاء ، والذاكرة ، والسيارات ،  
عند دخولك على الموقع تجد الوصلات  
الرئيسية بجانب الشاشة ، وهي :  
الألعاب أكشن ، ألعاب الذكاء ، ألعاب السرعة  
، ألعاب سباق سيارات ، ألعاب الفضاء ،  
ألعاب رياضية ، ألعاب الطبخ ، ألعاب  
أطفال ، ألعاب بنات ، ألعاب مجوهرات ،  
ألعاب باربي ، ألعاب ديمكو ورقص ، ألعاب  
إطلاق النار ، ألعاب ألغاز ومتاهات ، ألعاب  
تلييس ، ألعاب ميك اب ، ألعاب كرتون ،  
ألعاب ترتيب الخرف ، ألعاب ماريو ، ألعاب  
قص شعر ، ألعاب تلوين ، ألعاب تصويق .



# موقع ألعاب بنات

هو موقع يضم عدداً من الألعاب  
الفلاش المتنوعة منها : الألعاب  
رياضية ، وألعاب سيارات ، وألعاب  
مضحكة ، وألعاب مغامرات ،  
عند دخولك على الموقع تجد  
الوصلات الرئيسية بجانب الشاشة  
وهي :  
الألعاب رياضية ، ألعاب سيارات ،  
ألعاب مضحكة ، ألعاب مغامرات ،  
ألعاب مهارة ، ألعاب أطفال ، ألعاب  
تلوين ، ألعاب بازل ، طرائف .





# الأسد

## يحتفل بعيدة

يكتفيا الطائر الدويبة  
يوسما: وليد نايف

القمر متالقاً في كبد السماء، في  
ليلة صيف ساحرة  
اعتلى الأسد جذع شجرة ضخمة، أجال  
بصره يميناً ويساراً متفرساً في حيوانات  
الغابة وطيورها التي كانت تتحقق حوله  
وقال:  
- الليلة عيني كما تعرفون، ولهذا  
جمعتكم كنكم، الكبير منكم والصغير، يجب  
أن تحتفلوا بهذه المناسبة احتفالاً كبيراً  
يليق بمقامي، ويدخل البهجة والسرور إلى  
نفسي.  
قال النمر مقترحاً:  
- ومن الذي سيبدأ الاحتفال؟  
أرسل الأسد بصره إلى الثعلب وقال:  
- الثعلب.. ارقصي يا ثعلب ومتعيني كثيراً  
في هذه الليلة المباركة.  
ابتسمت الثعلب ولفت حول وسطها قطعة  
من القماش وأخذت تدور وترقص حول  
النار وسط إعجاب الجميع وتصفيقهم.  
بعد فترة من الوقت رفع الأسد منخله في  
الهواء فالتزمت الحيوانات والطيور  
جميعها الصمت، وشدن صرخ الأسد:  
- البقاء!







أجاب البهفاء وهو ينحني أمام الأسد بكل احترام وتبجيل.  
- نعم يا سيد الغابة وملكها العظيم، أنا في الخدمة دائماً يا مولاي  
لحظة صمت ممت قبل أن يعلن الأسد للبهفاء:  
- يا بهفاء أنت شاعر قدير، وأنا أحب الشعر  
هيا أهدنا من قصائدك الجميلة ما يؤنس قلبه  
ويشرح  
هو البهفاء راسه وراح ينشد قصائد طويلة  
تغني بالأسد وتعدد أمجاده، بينما كان الأسد  
لا يهتم لك نفسه من شدة الطرب  
- أحسنت. أحسنت أيها البهفاء الشاعر، في  
كل يوم أنت تكبر في عيني، ولستوف الفكر في  
مخك جالزة ترهيك حتماً.  
قال الأسد ذلك مسروراً، ثم التفت إلى  
العندليب وقال له:  
- والآن جاء دورك أيها العندليب  
هيا أكمل بهجتنا في هذه الليلة الجميلة بفنائك  
الساحر الشجي.  
التقط العندليب نفساً عميقاً قبل أن يسادر  
بالقول:  
- اعتذر أيها الملك فانا الليلة جد حزين ولا  
أجد في نفسي ميلاً للغناء  
عنى الأسد على أصنائه وقال والغضب يتعلساير  
من بين كلماته:



- يجب أن تغني، على الأسد أن يأمر  
وعلى حيوانات الغابة وطيورها  
الطاعة.  
قال العندليب:  
- يا سيد الغابة: الغناء مزاج عندما  
أكون مسروراً وأحس بالفرح أرفع صوتي  
وأغني، ولكني في هذه الليلة لم أشعر  
قط بأشئ متشجع الصدر، فكيف  
تريدني أن أغني؟  
سرت الهمسات وتزايد اللفظ بين  
الحيوانات والطيور فانتصب الأسد  
واقفاً يملأ الغضب وجهه وقال:  
- يا حيوانات الغابة ويا طيورها  
العندليب أفسد علينا بهجتنا في هذه  
الليلة المباركة، فماذا تشيرون علي؟  
ولم ينتظر الأسد جواباً من أحد، فقي  
الحال قفز في الهواء يريد الإمساك  
بالعندليب وقتله، ولكن العندليب طار  
ساخراً وراح يخلق بجناحيه في رجابة  
السماء



## سلاوي : موهبة موسيقية

حاورتها : ايمان السراوى

اليوم .. سنعرفكم أصدقائي الأطفال على طفلة متعددة المواهب ، تعزف على أربع آلات موسيقية، وتسعى لتطوير موهبتها، والتعرف عليها بشكل أكبر .

**الاسم :** سلاوي محمد علي المقصبي .

**العمر :** 11 سنة .

**الصف :** السادس .

**المدرسة :** السواعد .

**الموهبة :** العزف على الآلات الموسيقية .

وكان لنا معها هذا الحوار الجميل :

● متى بدأت تعلم فن العزف ؟

عندما كنت في الصف الثالث الابتدائي ، وعمري كان آنذاك ثماني سنوات تقريباً .

● كم آلة موسيقية تعزفين عليها ؟

أربع آلات موسيقية هي : الأورج و الأكوردون، وبالنسبة للإيقاع الطبل ، وآلة النفخ المونزيكا .

● من علمك العزف على هذه الآلات ؟

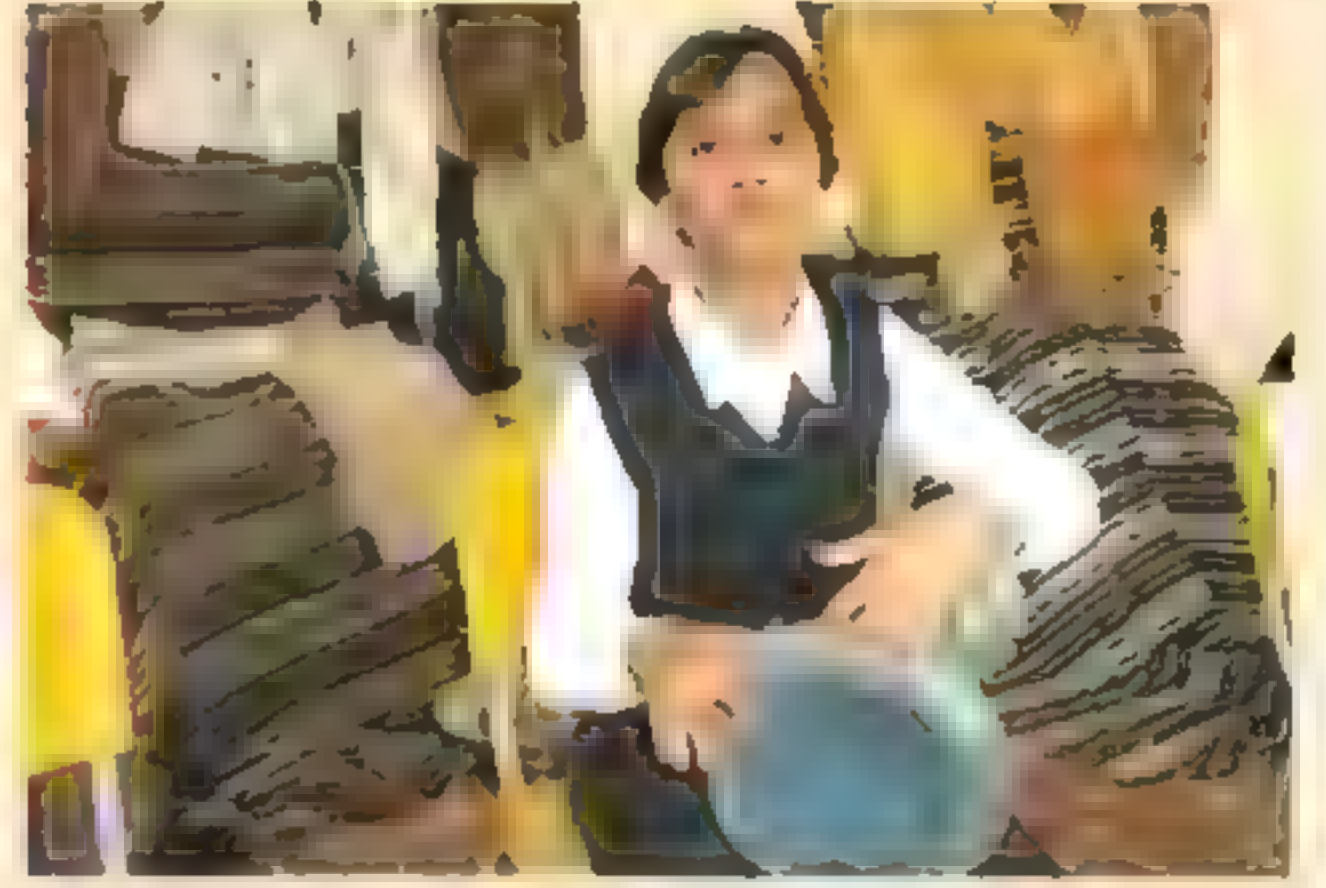
علمني أستاذي أسامة زويي، والمعلمة فتحية الجمل .

● كم مقطوعة موسيقية تعزفين ؟ وماذا تفضلين منها ؟

أعزف حوالي ست أو سبع مقطوعات، وأحب مقطوعتي ، واسمها ذكرياتي، وقد أعطاها لي أستاذي أسامة .

● من يشجعك على ممارسة هذه الموهبة ؟

يشجعني أبي وأمي، ففي أحد الأيام كنت أود أن أتركها، ولكن أهلي قالوا لي إنها هوايتك، ولا يجب أن تتركها، ودعموني لكي أتابع ممارستها، وخاصة أنها لا تؤثر في دراستي .





# الذبابة والفراشة

كان يا ما كان في قديم الزمان ، كان هناك سرب فراشات وسرب ذبابات ، ولكن في يوم من الأيام تكبرت الفراشات على الذبابات لأنهن وسخات وغير نظيفات . وذات يوم ذهبت الفراشة لؤلؤة لتجمع الرحيق وحدها ، فوجدت هناك ذبابة تبكي ، فذهبت إليها وسألتها عن سبب بكائها .. فقالت الذبابة : أنا ليمس لي صديقات من جنسي .

فمساءلتها لؤلؤة ، لماذا ؟ فقالت الذبابة : لأنني مليئة القلب ، ولا أحقد عليك . فقالت لها لؤلؤة : أنا أيضاً لا أحقد عليك . ما رأيك أن تصبح صديقتين ؟ فقالت الذبابة : أنا موافقة ، ولكن ماذا نفعل بأهلنا ؟ فقالت الفراشة لؤلؤة : ما رأيك أن تبقي ملاقتنا سرية . ثم نتظاهري بأننا خُطفنا ، ثم نجعل أهلي ينقذونك ، وأهلك ينقذونني . فقالت لها الذبابة : ولكن كيف يا لؤلؤة ؟ فقالت لؤلؤة : بأن

نختبئ في كهف صغير ، ونضع رسالة نكتب فيها بأننا مخطوفتان . فياأتي أهلك ليسألوا أهلي عنك ، وأهلي يسألون أهلك عني ، فلا يجنون حلاً إلا أن يتعاونوا في البحث عنا ، وعندما نخرج نحن لنفاجئهم بأننا بخير ، ويكونوا عندها قد تصالحوا . فقالت لها الذبابة : أنت ذكية جداً يا لؤلؤة .

وبعد أيام نفذت لؤلؤة والذبابة الخطة ، وتصالحت الذبابات مع الفراشات ، وعشن حياة سعيدة إلى الأبد .

كتبتها الطفلة : فاطمة محمد  
موض الأوجلي الصف السادس  
مدرسة غزة الابتدائية .





# وردة البقوليات

إعداد : منال راضى  
تصوير : محمد الشبخي



أولاً ، نقوم بتخطيط سيقان من  
الزهرة على الإطار الخشبي .



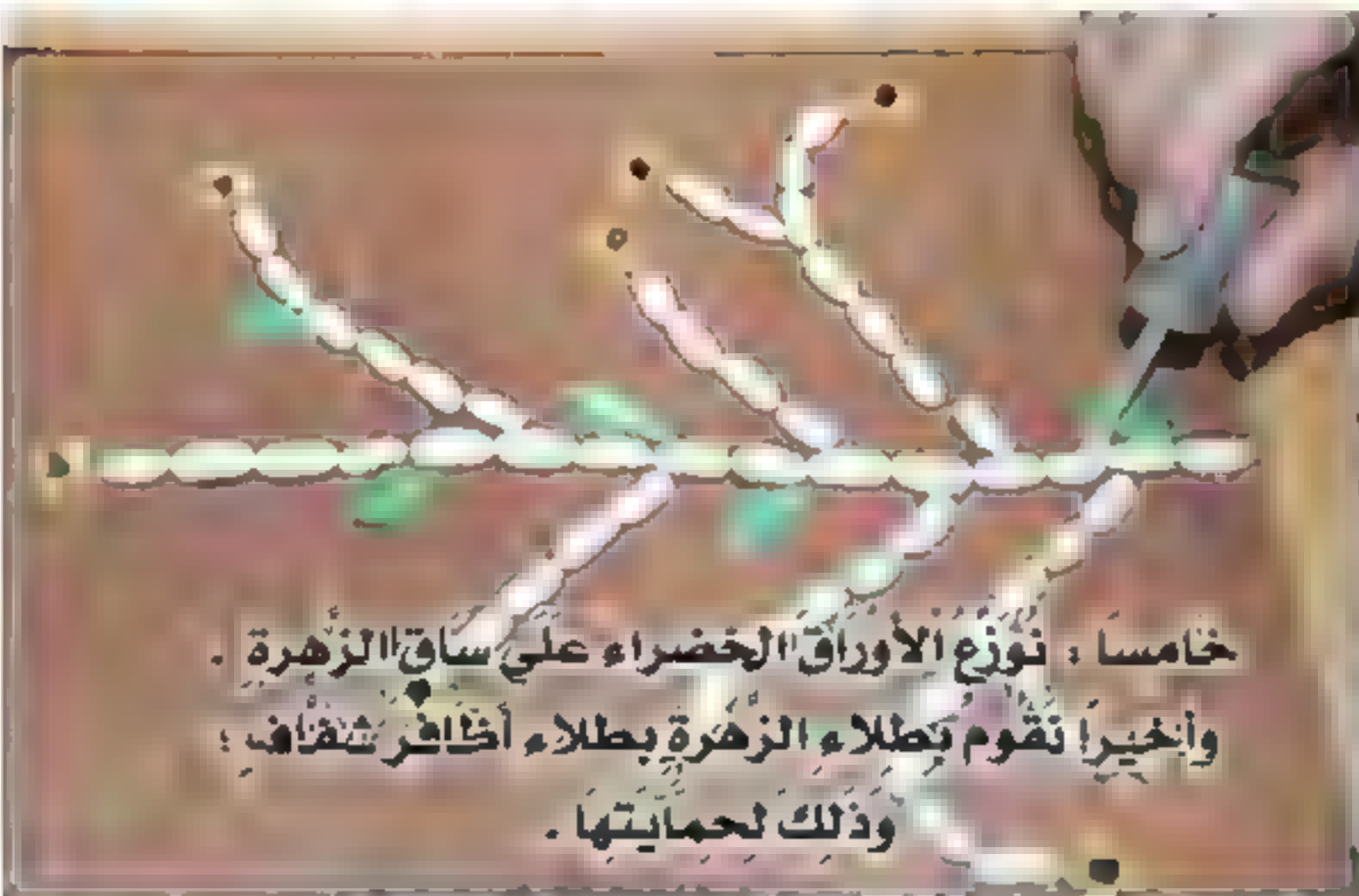
الأدوات : حبوب فاصوليا بيضاء ، أرز ، حبوب ذرة ، القليل من  
حبوب الفلفل الأسود ، أوراق خضراء ، إطار خشبي ، مسدس شمع  
، طلاء أظافر شفاف .



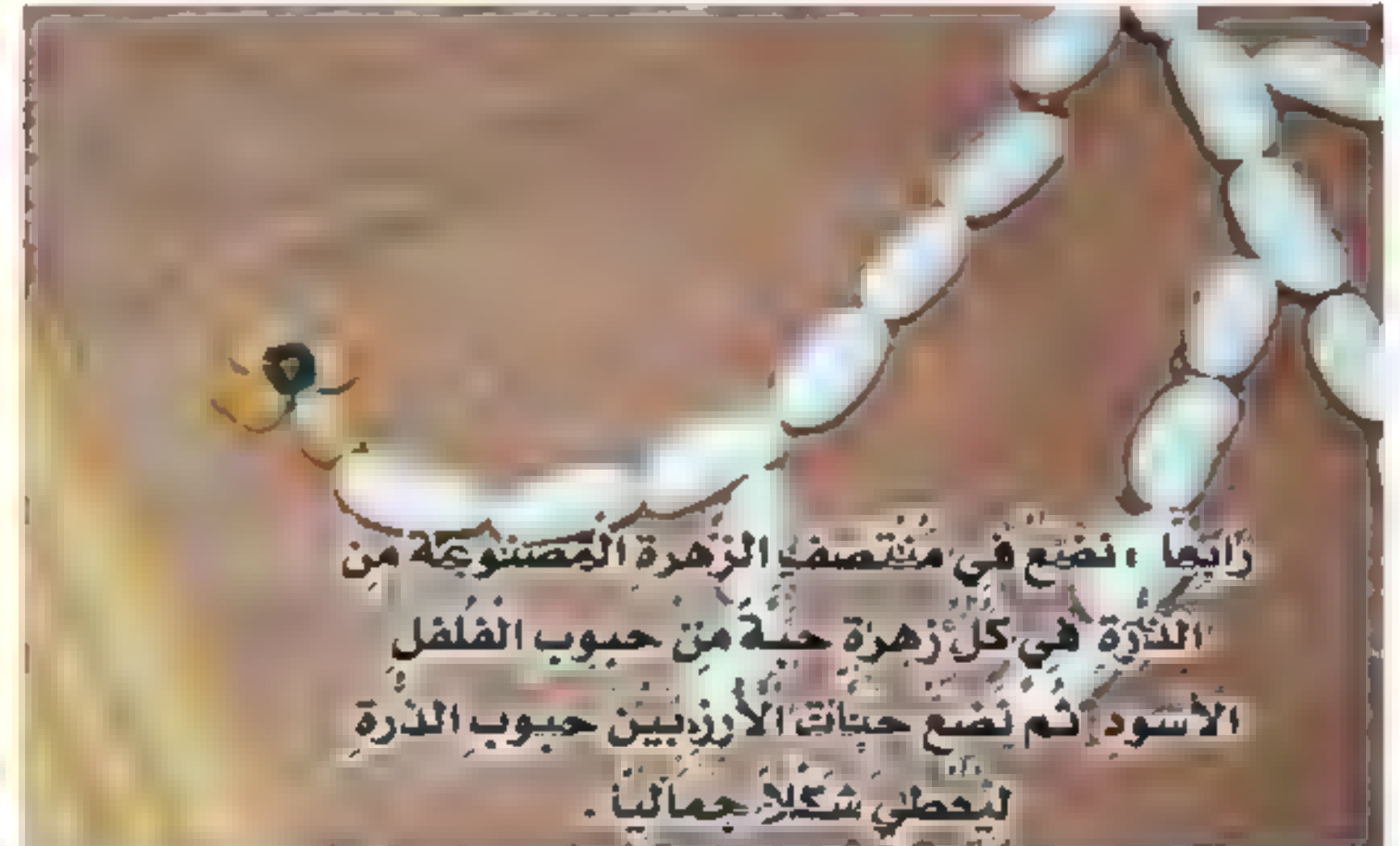
ثالثاً ، نلصق حبوب الذرة على طرفي فروع  
الزهرة المصنوعة من حبوب الفاصوليا  
لتعطينا شكل الزهرة .



ثانياً ، نقوم بلصق حبوب الفاصوليا  
بواسطة مسدس الشمع على خطوط  
الزهرة .



خامساً ، نوزع الأوراق الخضراء على ساق الزهرة .  
وأخيراً نقوم بطلاء الزهرة بطلاء أظافر شفاف ،  
وذلك لحمايتها .



رابعاً ، نضع في منتصف الزهرة المصنوعة من  
الذرة هي كل زهرة حبة من حبوب الفلفل  
الأسود ثم نضع حبات الأرز بين حبوب الذرة  
ليحطينا شكلها جمالاً .



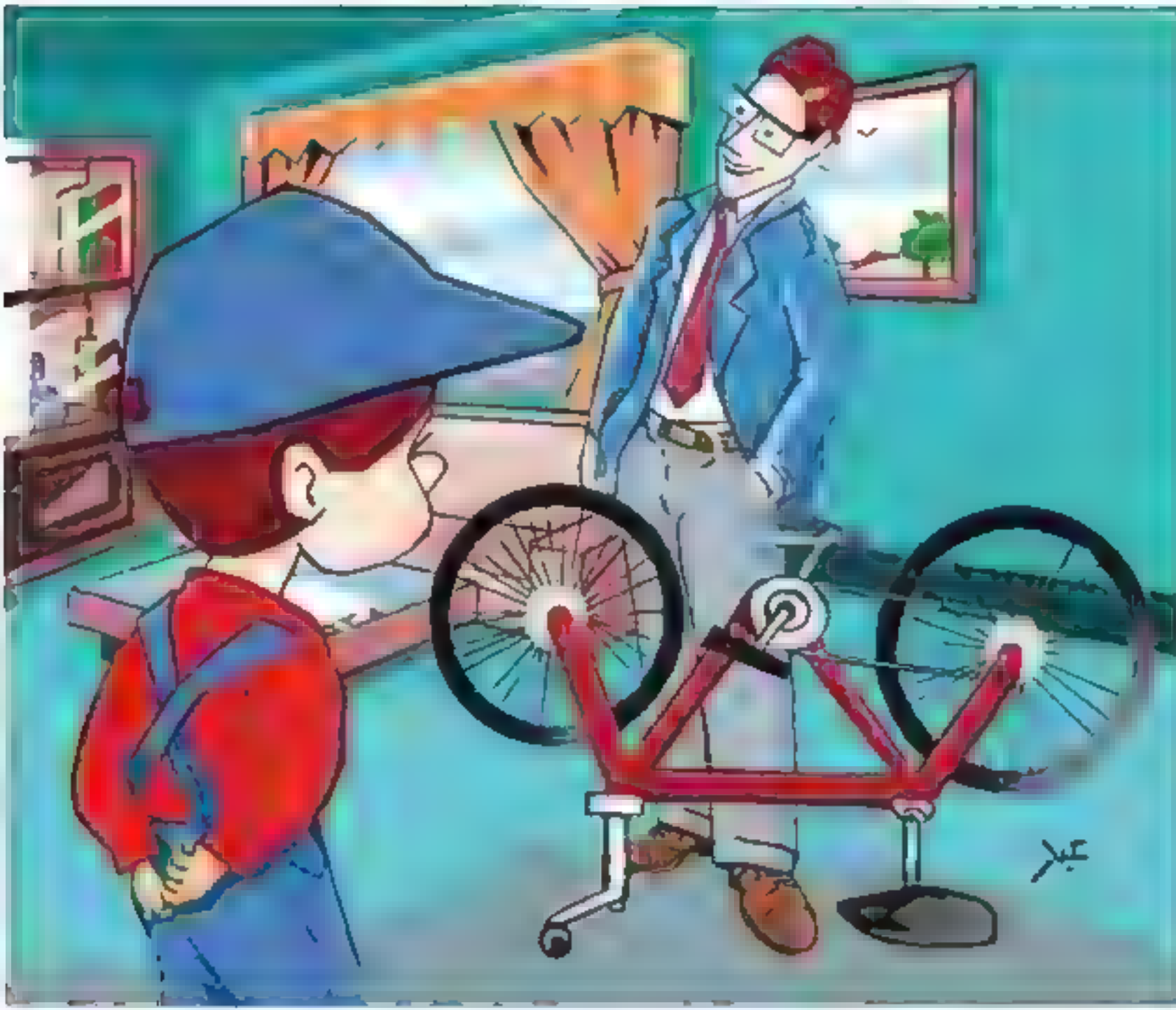
## ملحوظة :

يمكننا تنفيذ نفس الخطوات السابقة على قطعة قماش  
أو ورق مقوى أو قطعة من الحصى ، وكذلك استخدام أنواع  
أخرى من الحبوب أو المكرونة .



# الدراجة المثقوبة

إعداد يوسف إسماعيل



أحمد ولد في العاشرة من عمره ، وهو متفوق في دراسته ، وقد وعدّه والده بدراجة جميلة إذا حصل على درجات عالية في اختبارات نهاية العام. جد أحمد واجتهد حتى يستطيع أن يحصل أعلى الدرجات... وفي يوم النتيجة ذهب أحمد ووالده إلى المدرسة ، فقابلتهما زملاء أحمد وهنّوا أحمد ووالده بنجاح أحمد وتفوقه ، ففرح أحمد جداً وأخذ يقفز من الفرح ، لأنه أخيراً سيحصل على الدراجة التي يحبها. عاد أحمد ووالده إلى البيت بعد أن اشترى له أبوه الدراجة التي اختارها أحمد بنفسه، وفي البيت صنعت الأم حفلة صغيرة بهذه المناسبة السعيدة ، فقد تعودت أن تصنع للأسرة شيئاً حلواً في أمثال هذه المناسبات. في الصباح ، وقبل أن يذهب الوالد إلى عمله دخل أحمد إلى غرفة أبيه باكياً ، فسأله أبوه : ماذا تبكي؟

فقال أحمد: عجلة الدراجة مثقوبة.

قال الأب: كيف وهي ما زالت جديدة؟

قال أحمد : ثقبها دبوس كان على الأرض ولم أره .

قال الوالد : وماذا تريد الآن؟

قال أحمد: أريد إصلاحها؟

قال الوالد: جميل ، ولكن ما المطلوب مني؟

قال أحمد : أن تأخذها معك إلى الرجل الذي يصلح الدراجات لكي يصلحها ويعيدها إلينا سليمة.

قال الوالد: ألا تستطيع أن تصلحها بنفسك؟

نظر أحمد إلى والده باندھاش وقال: أنا ؟

فقال والده : نعم أنت ، وهل أنت صغير؟

قال أحمد في تردد : لا لست صغيراً ، ولكني لم أفعل هذا من قبل فقال والده: إذن يمكنك أن تتعلم نقل لي أولاً : ماذا تحتاج لكي تصلحها؟ ففكر أحمد قليلاً ، ثم قال: لقد رأيت مرة في أحد البرامج التدريبية على التلفاز رجلاً يعلم كيفية إصلاح الدراجات ، ويمكنني أن أتذكر بعض الأشياء..

الوالد: قل ما تتذكره ، وسأساعدك في تذكر البقية..

أحمد: سأحتاج إلى منفاخ ، وحوض ماء صغير ، المعرفة مكان الثقب، ولاصق اسد مكان الثقب.

الوالد: أحسنت يا أحمد ، وستحتاج أيضاً إلى مفك ليساعدك على الفك والتركيب ، وإلى صنفرة.

أحمد : صحيح يا أبي ، ولكن هل ستقوم بمساعدتي؟

الوالد: خذ هذه النقود لتشتري الأدوات ، وحاول أن تصلحها لوحدهك ... عندما اعود سارى النتيجة .. الأمر سهل جرب .. أبدا أنت أولاً بإحضار هذه الأدوات ، وسأساعدك إذا لزم الأمر ، وإذا استطعت أن تصلحها لوحدهك ، فستثبت أنك ولد عبقري.

خرج والد أحمد إلى عمله ، واشترى أحمد الأدوات ، وبدأ في إصلاح عجلته ، ولكنه لم ينجح في المرة الأولى والثانية ، وفي المرة الثالثة نجح في سد الثقب وتركيب العجلة بشكل سليم ، واستطاع أن يركبها بعد ذلك دون مشكلة ، وعندئذ شعر بفرحة عظيمة ، لأنه نجح في إصلاح عجلة الدراجة لوحده ، كما أنه لن يحتاج بعد ذلك إلى أحد لإصلاح دراجته عندما تصيبها مثل هذه الأعطال البسيطة، بل سيساعد أصدقائه عندما تتعرض دراجاتهم لثقب في العجلة.





# لقاء مع رياضي

إعداد : سيف النصر أممية  
تصوير : محمد الشبخي



فريقه المحلي : الأهلي "ب"  
بنغازي، وعريباً : الأهلي  
المصري، وعالمياً :  
برشلونة، التحق  
بفريق الأهلي الموسم  
الماضي، ولعب معهم  
مباريات عديدة وحقق  
نتائج جيدة، واختار هذا  
الفريق لأنه يحبه .

يقول : أحب كرة القدم : لأنها جميلة ، والأكثر شهرة  
وشعبية في الجمهور .

الأستاذ المدرب ناصر العقوري كان وراء نجاحي  
وانضمامي للفريق : لأنه مدرسي ، وأنا احترمه كثيراً  
وأكن له كل التقدير ، ويفضل الله ، ثم بفضل حققنا  
بطولة بنغازي هذا العام ، وأنا سعيد جداً ، وغمرتني  
السعادة بهذا التتويج ، وما زلنا نطمح لتحقيق  
الأفضل .

أنا أنتمي لعائلة تحب الأهلي "ب" ، وجدي من  
مؤسسي النادي ، وعمي كان لاعباً بالفريق ، وأحب أن  
أمشي على خطى ودرب ومسيرة عائلتي الرياضية .

أتمنى الوصول إلى مستوى اللاعب معتز بن عامر  
لأنني تأثرت به كثيراً ، وأن أكمل مشواري الكروي  
ونجح كلاعب ، كما أتمنى الوصول المنتخب  
الوطني ، لأنه حلم أي لاعب ارتداء  
الغلالة الوطنية ، وهذا أمني في  
المستقبل .

هناك مواهب كثيرة في ليبيا ، ولديهم  
إمكانات عالية ، لكنهم يحتاجون إلى  
من يهتم بهم أكثر ، وإلى مدارس  
وأكاديميات تصقل مواهبهم حتى  
تستفيد منهم الفرق والمنتخبات  
الوطنية .

ضيفنا في هذا العدد موهوب صغير يمتلك  
الإمكانات والقدرات العالية في لعبة ومداعبة كرة  
القدم ، اسمه : علي موسى أجويلي من مواليد 1996  
فريقه الأهلي "ب" مركزه في الفريق : لاعب وسط ،  
عمره فوق المستطيل الأخضر عامان .. إنجازه : بطولة  
بنغازي للناشئين الموسم الحالي 2010 م .

لاعبه المفضل محلياً : أحمد المصلي ، وعريبياً : محمد  
أبو تريكة ، وعالمياً : ليوينيل ميسي الأرجنتيني .





## جملون الشجاع

تأليف : محمد الطاهر امحمد

قالت الجدة: "جملون" حوَّارٌ صغيرٌ نشيطٌ كانَ يعيشُ في الصحراءِ مَعَ قطيعٍ كبيرٍ قَرَبَ عَيْنِ ماءٍ ، تنتشرُ حولها خيامُ قبيلةٍ عربيةٍ. كُلُّ مَنْ رَأَى جملونَ تأملَهُ معجباً وقالَ : "ما شاءَ اللهُ ما أَجملُهُ ، وما أَقوَاهُ" ، كانَ جملونَ دائمَ الحركةِ، سريعَ الجريِ يحبُّ الاستيقاظَ باكراً في الصَّبَاحِ ، ومشاهدةَ شروقِ الشَّمْسِ مِنَ الأفقِ البعيدِ ، سألَ أُمُّهُ ذاتَ يومٍ : "ماذا خَلْفَ الأفقِ مِنْ حَيْثُ تشرقُ الشَّمْسُ؟"

جاوبته أُمُّهُ : "يقولونَ تُوجدُ صحاريٌ واسعةٌ لا نهايةَ لها" ، سألَ جملونَ الجمالَ والنياقَ الكبيرةَ المشهورةَ بالحكمةِ والتَّجربةِ ، وسمعَ إجاباتَ مختلفةً "يحكونَ أَنَّ البَحْرَ الواسعَ يُوجدُ خَلْفَ الأفقِ!" "أعتقدُ أَنَّ هناكَ جبالاً عاليةً لا يستطيعُ أَحَدُ الوصولِ إليها!" "تُوجدُ أرضٌ وعرَةٌ بعيدةٌ!" "تُوجدُ غاباتٌ خضراءُ تعيشُ فيها النَمُورُ والأسودُ".





منذ ذلك اليوم صار جملون يفكر في الأفق الشرقي دائماً  
وصار يسأل نفسه : "كيف أعرف ماذا يوجد هناك؟" نعم.  
قالوا أشياء كثيرة. لكنهم لم يروها فماذا هناك؟! بعد  
أسابيع قال لأمه سأذهب وأرى ماذا في الأفق البعيد.  
قالت الأم: "الطريق طويلة وصعبة وأنا أخاف عليك".  
قال جملون: "لقد كبرت. سأذهب الآن ، وأعود بسرعة  
لأحكي لكم". سكنت الجدة قليلاً ثم قالت :  
"عندما رأيت الأم جملون مصمماً على الذهاب سمحت له ،  
فجزى سريعاً نحو الشرق حتى غاب عن عيني أمه".

سار جملون نهاراً كاملاً ، ولم يشاهد سوى  
الرمال في الصحراء الواسعة وشعر بحرارة  
الشمس فوق رأسه ، في اليوم الثاني انتظر  
حتى المساء ، وبدأ السير مع انخفاض حرارة  
الشمس ،

واستمر يسير في الليل وفي الصباح ،  
قابلته شجيرات صغيرة ، أكل منها حتى  
شبع ، وبرك يستريح ينتظر حلول المساء.





بَعْدَ مَدَّةٍ وَجَدَ وَاحَةً خَضِرَاءَ ذَاتَ نَخْلٍ عَالٍ ، وَطَيُورٍ كَثِيرَةٍ  
فَاسْتَرَا حَ بِهَا، وَتَنَزَّهَ بَيْنَ أَرْجَائِهَا ثُمَّ سَارَ فِي الصَّحْرَاءِ ،  
وَالْتَقَى بِقَافِلَةٍ مَحْمَلَةٍ بِالْبَضَائِعِ وَتَحَدَّثَ مَعَ جَمَالِهَا.

بَعْدَ ذَلِكَ مَرَّ بِمَدِينَةٍ بِيُوتِهَا مِنَ الْحِجَارَةِ ، شَاهَدَ  
بِهَا سُوقًا كَبِيرَةً عُرِضَتْ فِيهَا مُخْتَلِفُ الْبَضَائِعِ.



استمرّ في سيره وبَعْدَ يومين وَصَلَ إِلَى الْبَحْرِ ، فَشَاهَدَ زُرْقَةَ  
الْمَاءِ تَمْتَدُّ وَتَقَابِلُ مَعَ زُرْقَةِ السَّمَاءِ ، فَتَنَهَّدَ مُسْتَرِيحًا .  
فِي الصَّبَاحِ قَرَّرَ الرَّجُوعَ إِلَى أَهْلِهِ . وَبَدَأَ الْمَسِيرَةَ ، وَصَلَ بَعْدَ  
مُدَّةٍ طَوِيلَةٍ لِأَنَّهُ يَسِيرُ فِي الْمَسَاءِ فَقَطْ حِينَ تَخَفُ حَرَارَةُ  
الشَّمْسِ . عِنْدَمَا رَأَى الْقَطِيعُ ارْتَفَعَتِ الْأَصْوَاتُ مَرَحَبَةً ،  
فَرَحَّتْ أُمُّ جَمْلُونِ بِعَوْدَةِ ابْنِهَا ، وَالتَفَتِ الْخِيَاقُ وَالْجَمَالُ  
حَوْلَهُ ، حَكَى جَمْلُونُ كُلَّ مَا رَأَى فِي رَحْلَتِهِ الطَّوِيلَةِ .  
قَالَتِ الْجَدَّةُ : وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ ، سَمَّى أَفْرَادُ الْقَطِيعِ  
جَمْلُونِ ... "الشُّجَاعُ" .





# أحمد التهامي

رنا إسلام  
سليمان



أحمد التهامي



أحمد التهامي

آيات وحازم محمد الزوي



جودي فضل الله العوامي



# المصباح

قورينا

أسبوعية للأطفال

انتظروها ...

كل يوم

خميس

لدى الموزعين

